

Приказ № 117 от 15.03.2022 г.

**Положение о всероссийской креативной олимпиаде  
«Арт-Успех» в рамках Большой олимпиады  
«Искусство-Технологии-Спорт»**

**I. Общие положения**

Настоящее положение определяет условия, порядок организации и проведения всероссийской креативной олимпиады «Арт-Успех» в рамках Большой олимпиады в МБОУ «Малоимышская СОШ».

1.1. Олимпиада проводится в исполнение указа президента РФ от 21 июля 2020 г №745 «О национальных целях РФ в период до 2030 г.»

1.2. Плана основных мероприятий, проводимых в рамках Десятилетия детства на период до 2027 года, утвержденного распоряжением Правительства Российской Федерации от 23 января 2021 г. № 122-р;

1.3. Федерального проекта «Успех каждого ребенка» национального проекта «Образование».

1.4. Постановления Правительства Российской Федерации от 29 марта 2019 г. № 377 «Об утверждении государственной программы Российской Федерации «Научно-технологическое развитие Российской Федерации»;

1.5. Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года, утвержденной распоряжением Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р;

1.6. Стратегии государственной культурной политики на период до 2030 года, утвержденной распоряжением Правительства Российской Федерации от 29 февраля 2016 г. № 326-р;

Содержание и направления Олимпиады разработаны с учетом глобальных вызовов развития образования, искусств, культуры и креативных индустрий, прогнозов рынка труда и занятости молодежи в ближайшей перспективе, инновационных механизмов профориентации, на основе компетентностного подхода, современных технологий образования.

*Организатор Олимпиады* – Министерство просвещения Российской Федерации.

## **II. Цели и задачи Олимпиады**

2.1. Цели Олимпиады – создание новых условий и равных возможностей для массового охвата художественным творчеством и приобщения детей 10–18 лет к искусству, в том числе детей с ОВЗ и инвалидностью, через развитие и распространение новых форм художественного творчества с использованием цифровых технологий, а также выявление и трансляция новых образовательных и культурных практик применения цифровых технологий в сфере искусства и художественного творчества.

### **2.2. Задачи Олимпиады:**

- выявление, сопровождение и поддержка детей, в том числе детей с ОВЗ и инвалидностью, представляющих новый опыт культурных практик в сфере цифровых технологий, художественного творчества, культуры и искусств;
- формирование художественных навыков детей и молодежи, востребованных на рынке труда будущего;
- опережающая профориентация и творческое самоопределение детей;
- подготовка детей и молодежи к новому рынку труда и квалификаций, цифровой экономике, культуре;
- формирование новых профессиональных экспертных компетенций педагогов дополнительного образования;
- повышение уровня методического сопровождения и обновления дополнительных общеразвивающих программ художественной направленности;
- содействие достижению Целей устойчивого развития ООН, Национальных целей развития Российской Федерации и показателей федерального проекта «Успех каждого ребенка» национального проекта «Образование».

## **III. Сроки проведения и этапы Олимпиады**

Олимпиада проводится в 2022 году в четыре этапа:

3.1. Школьный (дистанционно) – с 1 марта по 10 апреля 2022 г.

3.2. Муниципальный (дистанционно) – до 30 апреля 2022 г.

3.3. Региональный (дистанционно) – до 31 мая 2022 г.

3.4. Федеральный – до 1 декабря 2022 г.

## **IV. Номинации Олимпиады**

4.1. Олимпиада на каждом этапе состоит из конкурсных испытаний для индивидуального участия обучающихся по Арт-трекам (далее – номинации):

- «Вечерний киносеанс»;
- «Мир глазами детей»;
- «Театральные подмостки»;

- «Картинная галерея»;
- «Арт-город»;
- «Танцпол»;
- «Концертный зал»;
- «Арт-директор»;
- «HandMade»;
- «Книжная полка»;
- «Виртуальная реальность».

4.2. Направление «Технологии» проводит конкурсы: «3Dзайн». Направления конкурса: народные ремесла; современный дизайн-код; «народный» дизайн-код; «Технологии в искусстве». Направления конкурса: оцифровка музейных экспонатов, создание виртуальных туров, реставрация и реконструкция, разработка интерактивных квестов. Цикл лекций: «Наука – это красиво», мастер-классы: фотограмметрия, разработка виртуальной и дополненной реальности, художественная аэрофотосъемка, 2D- и 3D-графика, технологии в киноиндустрии, создание компьютерной музыки.

4.3. Направление «Спорт» проводит испытания: конкурс «Эмоции спорта», конкурс «Искусство в спорте». Образовательная программа: семинары, мастер-классы по интеграции спорта и искусства.

Олимпиада на муниципальном, региональном и федеральном этапах также состоит из конкурсных испытаний для командного участия обучающихся и может проходить в следующих форматах: защита интерактивного арт-проекта, инфографики, цифрового портфолио, лонгрида, дневников, сайтов, блогов, квестов, квизов, онлайн-игр и др.

## **V. Участники Олимпиады**

5.1. Участниками Олимпиады являются дети 10–18 лет, в том числе дети с ОВЗ и инвалидностью, дети-сироты, дети, оставшиеся без попечения родителей, попавшие в трудную жизненную ситуацию.

5.2. Участниками муниципального этапа Олимпиады являются школьные разновозрастные команды образовательных организаций, сформированные из обучающихся в количестве 11 человек, являющихся победителями школьного этапа по Арт-трекам, указанным в п. 4.1 Положения.

5.3. Участниками регионального этапа Олимпиады становятся команды – победители муниципального этапа соответственно.

5.4. Участниками федерального этапа Олимпиады становятся команды – победители регионального этапа.

## **VI. Руководство Олимпиады**

6.1. Руководство Олимпиадой и ее организационное обеспечение в школе осуществляет организационный комитет Олимпиады: руководитель по работе с одаренными обучающимися МБОУ «Малоимышская СОШ», учителя технологии, изобразительного искусства и педагога дополнительного образования.

6.2. Информационно-методическое, экспертно-аналитическое и организационно-техническое сопровождение Олимпиады осуществляет руководитель по работе с одаренными.

6.3. Руководитель по работе с одаренными отвечает за организацию и проведение школьного этапа Всероссийской олимпиады «Арт-Успех», готовит аудитории с необходимым оборудованием для проведения школьного дистанционного этапа Всероссийской олимпиады «Арт-Успех».

5. Педагоги ответственные за организацию и проведение школьного этапа Всероссийской олимпиады «Арт-Успех»: готовят отчет о проведении школьного этапа Всероссийской олимпиады «Арт-Успех» и отправляют его муниципальному координатору, Шаховой А.В., заведующему отделом по работе с одаренными детьми МБОУ ДО «УЦДО», до 15.04.2022 г. по электронной почте: [dardeti.ucdo@mail.ru](mailto:dardeti.ucdo@mail.ru).

## **VII Порядок проведения школьного этапа Олимпиады**

### **8.1. Школьный этап.**

Непосредственное проведение школьного этапа Олимпиады и регистрация участников данного этапа возлагаются на МБОУ «Малоимышская СОШ».

Школьный этап Олимпиады предполагает индивидуальное участие обучающихся по каждой номинации. Выполнение заданий происходит на цифровой платформе Олимпиады [afisha.dop.edu.ru](http://afisha.dop.edu.ru). Ответы на конкурсные задания проходят техническую и содержательную экспертизу. По итогам школьного этапа формируется в каждой номинации рейтинг участников. Из числа победителей школьного этапа в каждой номинации формируется команда образовательной организации МБОУ «Малоимышская СОШ» для участия в муниципальном этапе Олимпиады (11 человек).

## **VIII. Заключительные положения**

Вопросы, не отраженные в настоящем Положении, решаются Оргкомитетом школьного этапа Олимпиады, исходя из своей компетенции в рамках сложившейся ситуации, и в соответствии с действующим законодательством Российской Федерации.